

ELLE DECOR

ITALIA

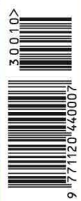
Magazine internazionale di design e tendenze arredamento e stili di vita architettura e arte

English text

MINIMAL

CON VISTA

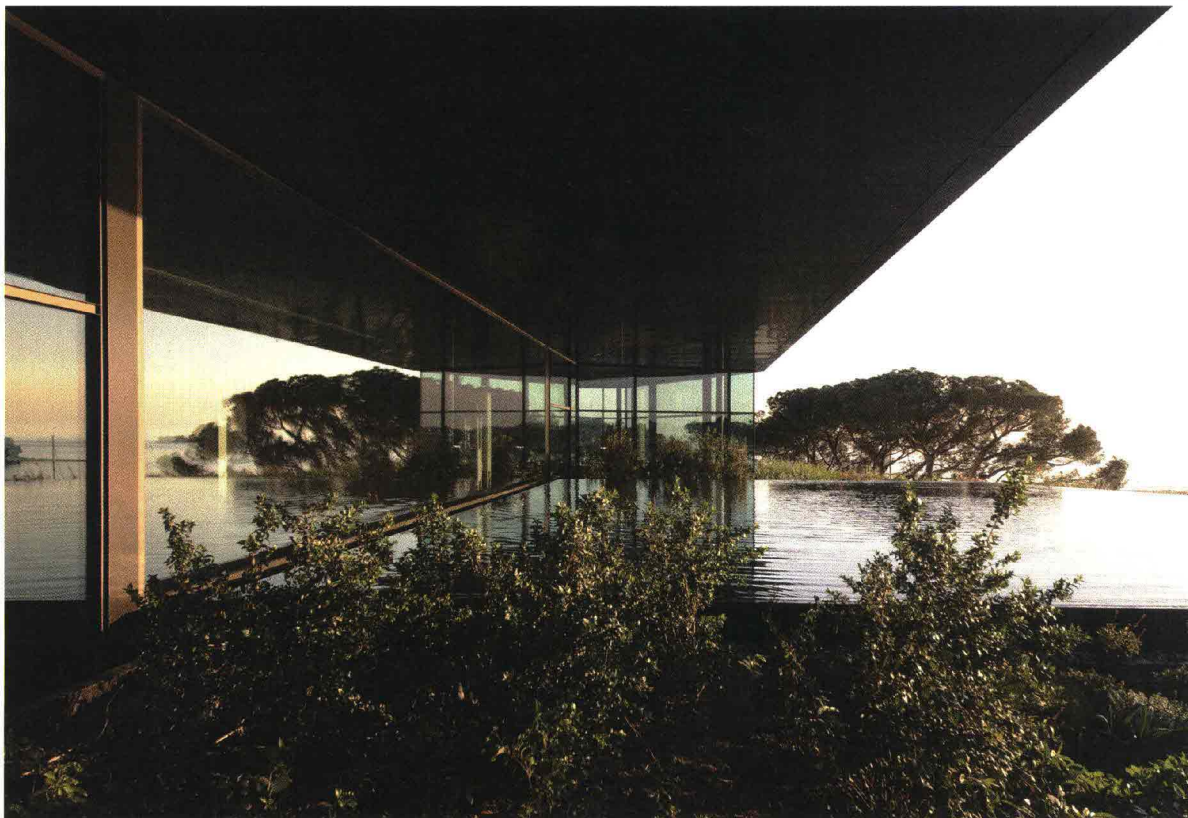
IL PAESAGGIO AL CENTRO DEL PROGETTO Dal Giappone al Portogallo, da Bali alla Liguria. Colori neutri, materiali naturali e linee essenziali danno spazio al contesto **IL PUNTO SUL DESIGN** Con Formafantasma, Mathieu Lehanneur, Piero Lissoni, Alberto Meda



OSPITALITÀ SU MISURA

Progetti custom e forniture contract, casi studio e soluzioni tailor made. Dal restort immerso nel paesaggio ai city hotel a Venezia, Milano e Marrakech

testi di Bianca Scotto



GRAND PARK HOTEL ROVINJ, ROVIGNO

Firmato da Piero Lissoni, in collaborazione con lo studio croato 3LHD, il Grand Park Hotel Rovinj si compone di suggestivi blocchi sfalsati, studiati per integrare al meglio l'architettura nel borgo di Rovigno, in Croazia. Le facciate sono dominate da ampie superfici trasparenti. Cruciale la partnership con AGC Glass Europe, che ha fornito per le vetrate del building, ipasol ultraselect 62/29, un prodotto dalle elevate prestazioni in termini di luminosità e coibentazione. agc-glass.eu

Foto Jure Zivkovic

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

HOTELLERIE I


**HOTEL KEMPINSKI PALACE
ENGELBERG, SVIZZERA**

Unire il fascino della Belle Époque a uno stile contemporaneo. In linea con questo approccio, per il restyling della facciata dell'hotel svizzero, sono state scelte le iconiche tende da sole di Pratic. Sui balconi delle 89 suite spiccano cappottine su misura del modello Selene Pratic. Dotate di sensori che regolano l'apertura o la chiusura in base al meteo, grazie al brevetto Flexcontrol, assorbono le sollecitazioni del vento. pratic.it

HÖTELLERIE I

BORGO SANTANDREA, AMALFI

Nuova apertura per l'hotel Borgo Santandrea, dopo un restauro durato quattro anni. Il progetto, a cura dell'architetto Rino Gambardella, si è ispirato alle origini Anni 60 dell'edificio. Nelle 29 camere e 16 suite dominano i toni del bianco e del blu. In linea con l'estetica degli interni, spiccano arredi iconici delle collezioni di Molteni&C, fra cui le poltrone D.153.1, D.151.4 e D.156, i tavolini D.555.2, disegnati da Gio Ponti e quelli Attico firmati da Nicola Gallizia. moltenigroup.com



Foto Enzo Bando

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

HÔTELLERIE I



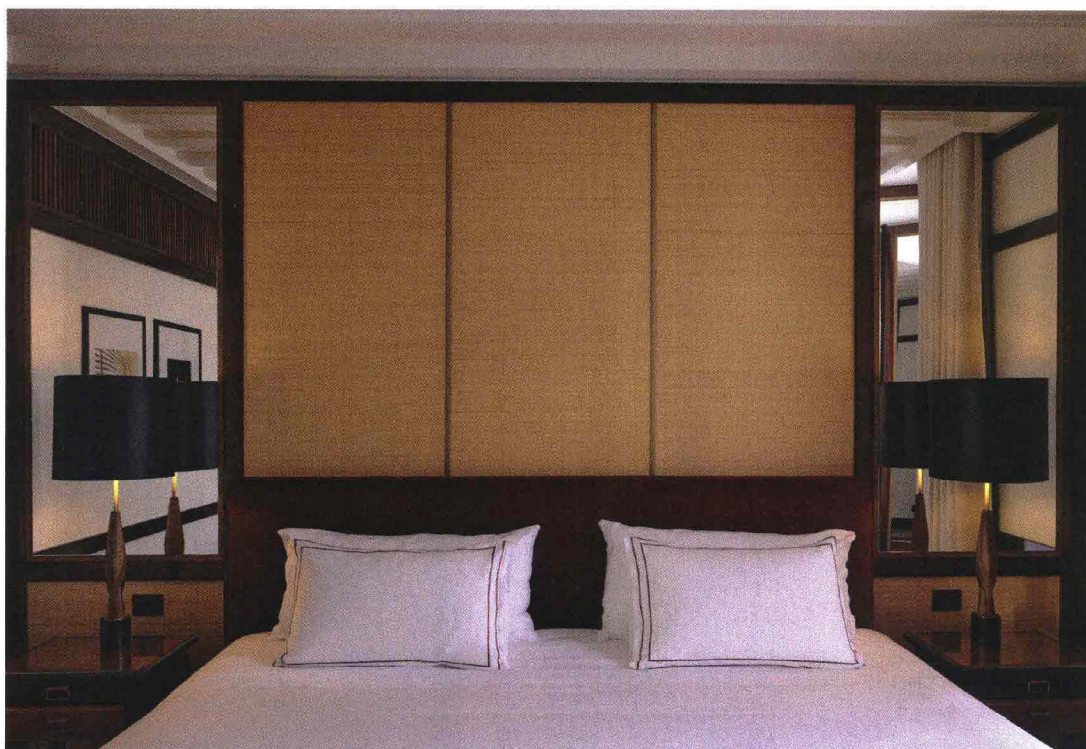
VISTA PALAZZO, VERONA

Il boutique hotel a cinque stelle offre un'ospitalità all'insegna dell'eleganza. Gli interni, progettati dall'architetto Maurizio Maggi di Arte Consultants, sono pensati per offrire benessere e comfort. Come dimostra la scelta delle vasche free standing della linea Muse di Kos e della rubinetteria Savoir di Zucchetti: prodotti che uniscono un'estetica raffinata con la funzionalità d'uso. zucchettikos.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Foto Davide Lovati
179367

HÔTELLERIE I

**THE PORTRAIT, MILANO**

È l'architetto Michele Bonan a firmare gli interni dell'hotel, nell'ambito dell'intervento di conversione dell'ex Seminario Arcivescovile di Milano in un sofisticato progetto di ospitalità. In questa cornice architettonica si iscrive la partnership con il brand Frette, che realizza per l'hotel una linea ad hoc di biancheria da bagno e da letto: morbidi asciugamani e avvolgenti lenzuola in raso di cotone, contraddistinte da un elegante ricamo a doppia linea. frette.com

**HOTEL A, SLOVENIA**

La sala ristorante dell'albergo progettato dallo Studio Akua nella regione di Celje, in Slovenia. Un ambiente accogliente, dominato dal pavimento in grandi lastre 120x278 cm della serie Elements Lux di Ceramiche Keope, effetto marmo, adatte per realizzazioni contract. Nella finitura Calacatta Gold, sono caratterizzate da venature dorate che richiamano i dettagli dell'arredo e giocano a contrasto con le poltroncine blu e i toni scuri della boiserie. keope.com

HOTELLERIE I



VENICE VENICE, VENEZIA

Affacciato sul Canal Grande, l'hotel si distingue nella scena dell'hospitality veneziana con un format d'avanguardia, nato dalla visione di Alessandro e Francesca Gallo, fondatori del brand di moda Golden Goose. I suoi interni, interamente su misura, sono stati definiti in partnership con brand di design. Un esempio fra tutti PLH, che ha fornito placche di comando elettrico customizzate per ogni ambiente. Qui si stagliano sulla parete-arazzo, opera di Francesco Simeti. plhitalia.com

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

179367

HÔTELLERIE I

LA MAMOUNIA, MARRAKECH

Lo storico hotel marocchino è stato oggetto di un accurato restyling a cura dello studio Jouin Manku. L'architetto Sanjit Manku, insieme con il designer Patrick Jouin, ha aggiunto nuovi ambienti dedicati al beverage. A fianco dei progettisti, l'esperienza tutta italiana di Pedrali ha fornito la collezione Ester, firmata Jouin, che quest'anno celebra il decimo anniversario. Le poltrone e gli sgabelli Ester e i tavoli Step arredano i Bar Marocain e Churchill, in foto. pedrali.it



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Foto Alan Keohane

179367